



Conseil de fondation

Représentants de la Ville

- M. Thomas Facchinetti, conseiller communal, président
- M. Gilles Attinger
- M. Jean Berthoud
- M^{me} Touria Derrous Brodard
- M. Stéphane Devaux
- M. Daniel Hess
- M^{me} Anne-Dominique Reinhard
- M. Jérôme Salmeron
- M^{me} Raymonde Wicky

Représentants de l'Etat

- M^{me} Zsuzsanna Béri, cheffe du Service des Affaires culturelles, vice-présidente
- M. Lionel Bartolini, archiviste cantonal
- M^{me} Rachel Oesch, collaboratrice scientifique à l'Office des hautes écoles et de la recherche

Comité de direction

- M. Thomas Facchinetti, président
- M^{me} Zsuzsanna Béri, vice-présidente
- M. Gilles Attinger
- M. Daniel Hess
- M^{me} Rachel Oesch

Personnel

Etat du personnel 2014 (taux moyen)

	2014	2013
<i>Personnel régulier</i>		
32 (32) personnes	23.23 postes	22.82 postes
<i>Personnel temporaire et auxiliaire</i>		
14 (15) personnes	2.00 postes	2.00 postes
<i>Apprentis</i>		
5 (5) personnes	4.6 postes	4.42 postes
Total		
51 (52) personnes	29.83 postes	29.24 postes
<i>Concierges</i>		
2 (2) personnes	1.60 postes	1.60 postes

La BPU a enregistré 2 départs à la retraite en 2014. L'institution a par ailleurs accueilli 5 personnes dans le cadre de mesures d'insertion professionnelle, 1 civiliste et 5 stagiaires.



Locaux et équipements

Après plusieurs mois de travaux de rénovation, l'espace d'accueil du Fonds d'étude a réouvert ses portes le 27 janvier. Le résultat, salué unanimement par le public, donne une nouvelle dynamique à la bibliothèque. Il encourage à poursuivre la modernisation de l'institution, afin de pouvoir offrir des services et des ressources en phase avec les besoins actuels.

La rénovation de l'Espace Rousseau et de la salle Rott s'est achevée au mois d'avril. L'aboutissement de ce projet, qui nécessita plus de trois ans de travail, constitue une étape importante pour l'accessibilité et la mise en valeur du patrimoine documentaire neuchâtelois (voir le chapitre Médiation culturelle).

Le remplacement des équipements et du mobilier vétustes continue. Le système de sécurité a été entièrement changé. La salle Rott est désormais équipée d'un système de projection (écran, beamer). L'installation de sonorisation de la salle de lecture a également dû être remplacé. Le secrétariat dispose de nouveaux bureaux. Le bureau 003 a été rafraîchi et réaménagé. Les extincteurs et les déshumidificateurs ont été révisés ou remplacés.

Les actions en vue de l'assainissement des magasins se sont poursuivies. Une inspection systématique a été effectuée afin d'identifier les problèmes de place et de conservation. En parallèle, des travaux de tri ont été entrepris en vue de gagner de l'espace ; le déplacement de certaines collections a ainsi pu commencer en décembre. Des analyses d'humidité et de température ont été menées dans divers locaux. En octobre, A. Giovannini a été mandaté en tant qu'expert pour évaluer les conditions de conservation des documents entreposés au Collège latin et proposer des mesures adéquates. Les magasins du 3^{ème} étage, sols, étagères et documents ont été nettoyés par une entreprise extérieure. Deux meubles à plans ont été acquis pour la conservation des documents iconographiques.

Acquisitions

Achats (en CHF)

	2014	2013
1. Nouveautés	189 506	221 032
2. Ouvrages anciens et manuscrits	20 516	63 232
3. Suites	48 234	63 803
4. Périodiques	67 076	67 406
5. Iconographie	7 722	12 620
Total	333 054	428 093

Accroissement des collections

	Accroissement		dont				Etat des collections	
	2014	2013	Achats		Dons et échanges		2014	2013
			2014	2013	2014	2013		
Imprimés								
Monographies:								
– Fonds d'étude	4 075	4 585	3 069	3 259	1 006	1 326	325 615	321 582
– Lecture publique	2 623	2 435	2 593	2 364	30	71	48 086	50 299
Total imprimés	6 698	7 020	5 662	5 623	1 036	1 397	373 701	371 881
– Thèses	2	11	–	–	2	11	72 056	72 054
– Tirés à part	–	14	–	–	–	14	1 832	1 832
– Périodiques (vol.)	916	950	554	632	362	318	145 991	145 075
– Pièces diverses	654	1 709	122	347	532	1 362	52 655	52 851
– Archives imprimeurs neuchâtelois	195	204	–	–	195	204	9 679	9 484
– Partitions	69	5	66	–	3	5	3 845	3 814
Manuscrits (estim. en mètres linéaires)	8 ml	10 ml					780 ml	–
Microformes								
– Microfilms	–	–	–	–	–	–	338	338
– Microfiches	–	–	–	–	–	–	26 037	26 037
Iconographie								
– Estampes	53	318	17	265	36	53	3 835	3 782
– Cartes et plans	93	115	85	106	8	9	7 379	7 286
– Affiches	443	784	39	–	404	784	10 759	10 316
Supports audio-visuels								
– Disques et CD	88	103	80	103	8	–	1 514	1 437
– Bandes et cassettes	–	–	–	–	–	–	248	249
– Films et vidéos	–	–	–	–	–	–	522	522
– CD-ROM	2	2	–	1	2	1	620	626
– DVD-ROM	–	–	–	–	–	–	50	51
– DVD	344	404	341	398	3	6	4 287	4 056

La Bibliothèque exprime sa reconnaissance aux auteurs qui ont eu l'attention de remettre leurs publications à la Bibliothèque :

M^{me} Cesla Amarelle
M. Beat Arnold
M. Johann Boillat
M^{me} Ariane Brunko-Méautis
M. Frédéric Chiffelle
M. Alain Corbellari
M. Germain Hausmann

M. Denis Knoepfler
M. Marc Perrenoud
M. Loris Petris
M. Benjamin Prod'homme
M^{me} Aurélie Reusser-Elzingre
M. Daniel Sangsue
M^{me} Françoise Wirz-Choquard

Elle remercie les personnes, institutions et entreprises suivantes pour leurs dons :

M. Gilles Attinger
Bibliothèque cantonale et universitaire, Lausanne
Bibliothèque de la Ville, La Chaux-de-Fonds
M. Jean-Paul Bourquin
CAN, Centre d'art Neuchâtel
Centre Dürrenmatt, Neuchâtel
M. Pierre Chappuis
Département de l'éducation, de la culture et des sports
du canton de Neuchâtel
Ditesheim + Maffei Fine Art
M. Frédéric Dubois
La famille de M. Frédéric Eigeldinger

M^{me} Denise Gaze
Groupe de théâtre antique de l'Université de Neuchâtel
Institut de recherche et de documentation
pédagogique, Neuchâtel
Kunstmuseum, Soleure
Laténium, Musée cantonal d'archéologie
Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel
Musée d'ethnographie, Neuchâtel
Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds
Musée international d'horlogerie, La Chaux-de-Fonds
M^{me} Sylvie Ribaux
Université de Neuchâtel
Ville de Neuchâtel

Notre gratitude va également aux éditeurs qui nous aident dans notre tâche de réunion du patrimoine imprimé neuchâtelois en nous offrant leurs publications ou en nous en facilitant l'acquisition :

Ed. Alphil, Neuchâtel
Ed. Attinger SA, Hauterive
Ed. du Belvédère, La Chaux-de-Fonds
Assoc. Bibles par internet

Ed. La Salamandre, Neuchâtel
Ed. Schola cantorum, Fleurier
Ed. Le Roset, Auvernier

Catalogage

La vie du service a été marquée par le départ à la retraite, après vingt-cinq ans d'activité, de la responsable du prêt et du prêt entre bibliothèques. Son poste n'a malheureusement pas été repourvu, victime des mesures de restrictions budgétaires. L'équipe du catalogage a ainsi perdu en deux ans plus de 50% de ses ressources.

Malgré cette situation difficile, le service a pu mener à bien plusieurs projets :

- Un accent particulier été mis sur le catalogage et le recatalogage des fonds patrimoniaux et spéciaux. Ont ainsi été traités : fonds Olivier Clottu et Louis Perrier, dons Charly Guyot, Mosset-Robert et Agota Kristof, cartes neuchâteloises, cartes de menus et de restaurant, dépôt de la Société suisse d'héraldique, dossiers sur Jean-Jacques Rousseau.
- Une étude a été menée sur l'état du recatalogage des fonds de la BPUN. Les résultats, synthétisés sous la forme d'un rapport intitulé « Recatalogage du Fonds d'études : situation actuelle et perspectives d'avenir », permettent d'avoir une vue d'ensemble et de définir les lignes directrices pour l'avenir.

- La réorganisation des activités du service entamée l'année précédente se poursuit et s'accompagne d'un important travail de documentation interne.
- Expositions thématique de documents : voir rubrique Expositions.

	2014	2013
Documents catalogués	10 331	11 144
Nouvelles acquisitions	8 163	8 590
– Fonds d'étude	4 443	4 806
– Lecture publique	2 586	2 821
– Dossiers de « littérature grise » neuchâteloise	–	5
– Périodiques	–	4
– Partitions	25	2
– Menus et cartes de restaurants	266	–
– Cartes géographiques	163	103
– Iconographie	165	119
– Ex-libris	30	6
– Moyens audiovisuels	376	520
– CD-ROM	2	11
– Divers	107	193
Recatalogage	2 168	2 554
Documents indexés	1 855	Pas de statistiques

Par ailleurs, 485 pièces neuchâteloises (2013 : 1 424) ont fait l'objet d'un répertoire sommaire.

Catalogue collectif du Réseau des bibliothèques neuchâteloises et jurassiennes (RBNJ)

Depuis 1990, la BPU assume la coordination du catalogage au sein du RBNJ.

La Médiathèque de Centre interrégional de perfectionnement (CIP) de Tramelan a rejoint le Réseau romand avec plus de 11 000 notices bibliographiques migrées. La migration de son catalogue et la formation de ses collaborateurs ont mobilisé le service pendant près de deux ans.

En 2014, le catalogue s'est accru de 3 803 nouvelles notices en provenance de la BPUN (2013 : 4 316).

Périodiques

La nécessité de mieux utiliser l'espace disponible a conduit à poursuivre le travail de tri des collections.

Suite aux restrictions budgétaires, quelque quatre-vingt abonnements à de revues ont dû être interrompus.

Après la faillite de Swets, notre principal fournisseur, un important portefeuille de périodiques a été confié à la maison allemande Schweitzer.

Nouveaux titres (hormis échanges)

Bien vivre... en Pays de Neuchâtel (Genève) • *Généalogie jurassienne* (Delémont) • *Habiter* (Neuchâtel) • *Hétérographe* (Lausanne) • *Les Inrockuptibles* (Paris) • *New developments in international commercial arbitration* (Zurich).

	2014	2013
Séries en cours au 31 décembre 2014	1 556	1 552
Nouvelles séries	6	7
Séries interrompues	2	3
Titres de revues	1 502	1 498
dont Abonnements	608	605
Dons	438	437
Échanges	487	487
dont Soc. neuch. des Sciences naturelles (SNSN)	251	251
Soc. neuch. de Géographie (SNG)	148	148
SNSN/SNG ¹	33	33
SNG/ SHAN	3	3
Soc. suisse de Chronométrie	9	9
Soc. d'Histoire et d'archéologie (SHAN)	34	34
<i>Bibliothèques et Musées</i>	9	9
Quotidiens	18	18
CD-ROM	3	6
À disposition en libre-accès	664	670
dont Cabinet des périodiques	560	567
Salle de lecture	60	60
Lecture publique	44	43

¹ Échanges concernant les deux sociétés simultanément.

Archives privées, manuscrits et iconographie

L'activité du Service des archives privées et manuscrits s'est concentrée durant le premier semestre sur l'aménagement du nouvel Espace Rousseau Neuchâtel, en collaboration avec une muséographe et un scénographe. La sélection et la préparation des documents originaux à exposer a nécessité de travailler avec soin et méticulosité. Quelque 91 documents ont été sélectionnés pour être présentés dans la salle des archives (voir aussi la rubrique Manifestations).

Le Portail des archives neuchâteloises a été le second projet phare réalisé cette année. Cette base de données diffusée sur le web regroupe des informations sur les fonds de trois institutions du canton : la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds, les Archives de l'Etat et la Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel. Elle contient également certains documents numérisés (photographies, dessins, inventaires). Notre offre de description des fonds (169 fonds) et d'inventaires s'étoffe chaque jour. Un recollement systématique a per-

mis d'approfondir nos connaissances sur le volume global des archives conservées à la BPUN et de préciser leur contenu.

Les archives de la bibliothèque ont elles-mêmes fait l'objet d'un travail de master réalisé par une étudiante de la HEG de Genève, qui a élaboré un plan de classement, un calendrier de conservation et des recommandations pour leur organisation. Ce mémoire constitue une base de travail pour la mise en œuvre d'un projet plus général d'archivage des archives courantes, intermédiaires et historiques de la BPUN.

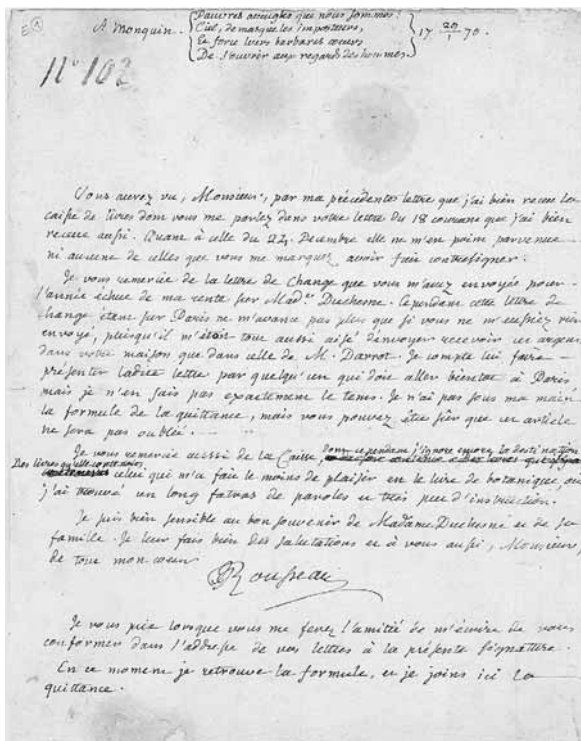
Enrichissement des fonds

Un volume de 8 mètres linéaires de documents a été réceptionné dans nos réserves. Deux nouveaux fonds ont été acquis par don : le fonds Fernand Morel et le fonds Walter Wehinger.

D'autres ont été complétés par des lots ou des pièces supplémentaires. Ainsi les fonds Denis de Rougemont, André Labhardt, Jean-Jacques Rousseau, Léopold Robert, Edouard Rott, Institut neuchâtelois, Julien Dunilac, Monique Laederach, Roger Montandon, Scaramouche, Marcel North et le fonds de manuscrits isolés.

Quelques acquisitions remarquables

- Manuscrits, fragments et brouillons de Jean-Jacques Rousseau offerts à la Bibliothèque :
 - Préface au Discours qui a remporté le prix de l'Académie de Dijon, 2ff.
 - L'homme naturel et les lois, 3 pièces.
 - Parallèle de Socrate et de Caton (fragments de brouillon) et brouillon de remerciement à l'Académie de Dijon, 6 pièces.
- Lettre de Rousseau au libraire Guy, successeur de la librairie Duchesne, du 29 janvier 1770, acquise avec le soutien de l'Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel.



Lettre de Rousseau au libraire Guy, du 29 janvier 1770.



Zouc par Roger Montandon, dessin à l'encre de Chine, 1971.

- Lettre de Léopold Robert à Alexandre Duchesne, Venise, 20 juillet 1834.
- 47 dessins de Zouc par Roger Montandon.
- 13 lettres (courriels) de Monique Laederach à Neil Bishop, 1999-2003.

Conditionnement et inventaires

Les fonds Alex Billeter, Léo-Paul Robert, Fernand Morel, Roger Montandon et Cilette Ofaire ont été conditionnés. Un lot de partitions anciennes a été nettoyé par un restaurateur.

Une liste sommaire a été dressée pour les fonds André Labhardt, Œuvre de Secours suisse aux Arméniens et La Baconnière.

Un inventaire détaillé a été réalisé pour les fonds : Léo-Paul Robert, Roger Montandon, Jean Grellet, Fernand Morel, Jean-Marc Elzingre et les manuscrits MsA (petits formats). Le fonds Cilette Ofaire est en cours d'inventaire.

1 811 fiches ont été cataloguées et mises en ligne sur le Portail des archives neuchâteloises.

Consultations et recherches sur les fonds manuscrits ou anciens de la BPUN

Un projet du Fonds national suisse de la recherche consacré à la Baconnière a été lancé par l'Université de Lausanne, sous la direction de François Vallotton. M. David Auberson a été chargé de mener la recherche, en étroite collaboration avec la BPUN. Elle s'étendra de mars 2014 à mars 2017.

En outre, 68 chercheurs ont consulté les fonds suivants :

<i>Fonds</i>	<i>Consultation sur place</i>	<i>Recherches écrites</i>	<i>Total</i>
Archives BPUN	2	0	2
Attinger Victor	1	1	2
Association Jean-Jacques Rousseau	1	0	1
AVO	3	0	3
Bachelin Auguste	3	2	5
Baconnière	3	3	6
Berthoud Dorette	0	1	1
F. Berthoud, Fleurier	0	1	1
Boissonnas Edith	6	4	10
Bourguet Louis	4	7	11
Bovet Félix	1	1	2
Buchet Gérard	0	1	1
Chappuis Pierre	1	1	2
Charrière Isabelle	0	1	1
Clerc Charly	0	1	1
Desor Edouard	1	0	1
Favre Louis	1	2	3
Fonds général BPUN	0	12	12
Gerber René	0	1	1
Godet Philippe	10	6	16
Golay Jean	1	2	3
Grellet Jean	1	1	2
Guillemin Henri	1	2	3
Huguenin Elisabeth	1	0	1
Institut neuchâtelois	0	1	1
Juvet Gustave	1	0	1
Loge La Bonne harmonie	1	0	1
Manuscrits isolés	5	11	16
Manuscrits musique ancienne	1	0	1
Méautis Georges	1	0	1
North Marcel	0	2	2
Œuvre de secours suisse aux Arméniens	2	1	3
Ofaire Cilette	2	0	2
Piaget Arthur	0	2	2
Ramseyer André et Jacqueline	1	0	1
Ritter William	0	2	2
Robert Léopold	0	2	2
Rod Edouard	0	1	1
Rott Edouard	3	1	4
Rougemont Denis de	2	8	10
Rousseau Jean-Jacques	5	20	25
Russ Willy	0	1	1
Société d'histoire et d'archéologie de Neuchâtel	6	1	7
Société des Amis des Arts. Neuchâtel	0	1	1
Société du jardin	1	1	2
Société typographique de Neuchâtel	4	8	12
Zundel Maurice	0	1	1
Total	76	114	190

Numérisation

Nous avons poursuivi notre collaboration avec l'Université de Fribourg dans le cadre du projet e-codices (numérisation de manuscrits médiévaux et modernes), en mettant en ligne deux manuscrits de Rousseau : *les Rêveries du promeneur solitaire* et le *Dictionnaire de musique*.

Cinq manuscrits d'historiographie neuchâteloise ont également été livrés à Cologny pour numérisation.

Les registres les plus abîmés de copies de lettres de la STN ont été numérisés prioritairement par notre service interne et déposés sur notre i-pad de manière à en favoriser l'accessibilité tout en améliorant leur préservation.

Les dossiers biographiques du fonds de Bosset ont été entièrement digitalisés, de même que l'ensemble des photographies du fonds de la Société d'histoire et d'archéologie de Neuchâtel.

Un choix de négatifs tirés du fonds William Ritter a été numérisé par l'Institut suisse pour la conservation de la photographie (ISCP). Ce projet, financé par Memoriav, a duré près de deux ans. Il s'agit désormais d'inventorier les 3 235 photographies en vue de leur mise à disposition du public.

Iconographie

Affiches

	2014	2013
Affiches entrées	443	784
Affiches cataloguées (fichier XIX ^e -XX ^e siècles)	–	–
Affiches recataloguées (324 notices RERO)	1 800	2 500

Vues – paysages – portraits

	2014	2013
Documents entrés	53	318
Portraits	18	20
Vues et paysages	33	117
Divers	2	181
Documents catalogués		
Nouvelle notice RERO	165	119
Rétroconversion (fichier Q&R)	10	–

Nous remercions les personnes et institutions suivantes pour divers dons de documents :

M. Patrice Allanfranchini

Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel

Vapeur Val-de-Travers, Saint-Sulpice

Villars Graphic, Neuchâtel

M. Antoine Willemin

Mme Arlette Zurfluh Wehinger

Quelques acquisitions à relever

Joseph Boze, *Assemblée des protestants dans la carrière de Lecques* (1785), estampe • Paul Colin, *Joséphine Baker* (vers 1930), lithographie • Jean Convert, *Magasins G. Paris SA Neu-*

Bl. Quercy de Fronsac, *Métamorphoses*, Paris, 1949, pl. 6.



châtel (1923), affiche • Blanche Quercy de Fronsac, *Métamorphoses* (1949), 20 estampes • *Tir fédéral à Neuchâtel* (1898), 2 dessins • Walter Wehinger, *Salon d'octobre* (vers 1952), affiche.

Activités et projets

- Le plan de classement du fonds Alex Billeter a été établi et l'inventaire est en cours.
- Les affichettes culturelles de petit format décrites dans l'ancien catalogue papier sont désormais intégralement recatologuées dans RERO. L'opération, qui s'est déroulée sur une douzaine d'années, comprend 746 notices pour un ensemble de 4 200 pièces.
- La description des pièces rousseauistes de la collection Perrier suit son cours : une centaine de documents a été traitée en 2014.

Recherches menées sur les fonds iconographiques (par sujet)

- **Affiches** : affichistes neuchâtelois contemporains ; boissons dans la publicité ; expositions artistiques de Friedrich Dürrenmatt ; Michel Péclard, designer, graphiste et sculpteur ; phénomène de corrosion de l'encre d'impression sur les affiches typographiques anciennes.
- **Portraits** : Antoine Sylvain Avy ; Jean de Chambrier ; Jenny Humbert-Droz ; Louis de Marval ; Claude François Sandoz ; David Alphonse de Sandoz-Rollin.
- **Vues et paysages suisses** : La Brévine ; chemin des Carrels à Peseux ; Ecole hôtelière de Neuchâtel ; rue de l'Evole à Neuchâtel.
- **Divers** : œuvre gravée de Maximilien de Meuron ; tableaux de Laure Guyot.

Le service a reçu 90 demandes de reproduction de documents iconographiques (2013 : 89).

Lecture publique

La Bibliothèque à l'heure du numérique

Si l'attachement au livre papier demeure intact, les questions de plus en plus fréquentes à propos des nouvelles technologies (e-books, liseuses) nous ont amenés à réfléchir sur le développement de notre offre numérique. Désireuse de répondre à l'intérêt croissant des lecteurs dans ce domaine, la Bibliothèque a opté pour le prêt de liseuses électroniques. Chacune d'elles contiendra 12 à 15 e-books préalablement téléchargés et sélectionnés sur une base thématique (best-sellers, romans policiers, littérature classique, biographies, etc.). Afin de permettre la mise en place ce nouveau service, plusieurs collaborateurs de la BPU ont suivi des cours de formation *ad hoc* dispensés par les associations professionnelles. Le groupe de projet, formé de 4 bibliothécaires, a planifié les travaux (achats des liseuses, sélection et téléchargement des e-books, formation du personnel, communication) de manière à atteindre son objectif en juin 2015, date à laquelle la nouvelle offre sera disponible pour le public.

Développement des collections

Les collections de la Lecture publique se sont enrichies de 3010 (2013: 2920) documents (2623 livres, 64 livres sonores et 323 DVD), dont 30 proviennent de dons.

La politique de tri mise en place l'an dernier continue à porter ses fruits. Elle a permis de retirer du libre accès 4969 documents (soit 46 % de plus qu'en 2013). Nous avons ainsi pu aérer et renouveler en partie l'offre de romans policiers, de romans de fiction générale, ainsi que les biographies, les documentaires sur les arts et les sciences appliquées.

L'achat de nouveaux boîtiers nous a également permis de gagner une place considérable dans les rayons de DVD.

L'action se poursuit avec l'objectif de mettre à la disposition du public un espace plus libre et plus convivial.

Prêt

Le service de prêt a enregistré 866 nouvelles inscriptions, soit 8 % de moins que l'année précédente. Les statistiques indiquent une baisse du nombre de transactions de prêts réalisées dans nos locaux (-7.3 %) et de la fréquentation (-9.6 %). Si l'on tient compte du nombre de jours d'ouverture (moins nombreux qu'en 2013), la baisse de fréquentation quotidienne atteint 5.5 %.

Le nombre de prêts effectués sur des documents de la Lecture publique (y compris dans les bibliothèques du réseau) s'élève à 132272 (2013: 141185); 5905 documents issus de nos fonds ont été prêtés aux différentes bibliothèques du RBNJ en 2014 (2013: 6242). La lecture publique a reçu en prêt dans le cadre du réseau 9742 documents (2013: 9323). Ce chiffre en constante augmentation indique que les usagers utilisent toujours plus les prestations d'acheminement des documents sur le lieu de leur choix. Le constat est corroboré par

une hausse de 5.4 % du nombre de demandes et de réservations traitées par notre service, témoignant de l'usage accru des prestations offertes par notre catalogue en ligne et par le réseau des bibliothèques.

Si l'année dernière, le prêt de DVD augmentait encore, il faut relever une baisse de 13 % en 2014 avec 16 885 prêts (contre 19 493 en 2013). Le phénomène s'observe depuis quelques années dans de nombreuses bibliothèques et témoigne des changements dans les habitudes de consommation des usagers. Il n'en reste pas moins que le taux de rotation de ce fonds (4.28) reste parmi les plus élevés de toutes nos collections.

Bilan 2014

Répondre aux besoins formulés par nos usagers, jouer le rôle d'intermédiaire dans la diffusion de l'information, promouvoir l'accès au savoir et à la connaissance sont les objectifs que nous poursuivons inlassablement et avec enthousiasme. Les activités menées tout au long de l'année affirment notre souci constant de mettre le public au centre de nos préoccupations : maintenir le lien entre la bibliothèque et les citoyens de tous âges, de toutes conditions et de toutes origines, tel reste notre but. Le virage amorcé pour accroître l'offre dans le domaine des nouvelles technologies constitue le premier pas d'une adaptation nécessaire pour pouvoir offrir à la population des prestations en phase avec notre temps. En encourageant et favorisant l'accès aux nouveaux outils de communication, la Bibliothèque contribue à prévenir l'exclusion et remplit ainsi son rôle au service de la collectivité.

Animation et médiation

Médias sociaux

La présence de la Bibliothèque sur les réseaux sociaux permet de relayer l'actualité et les activités de l'institution de manière vivante et diversifiée. Ce canal porte ses fruits puisqu'on dénombre désormais 634 abonnés à notre page Facebook et plus de 200 personnes sur le réseau Twitter.

Près de 800 personnes ont par ailleurs pris part aux différentes activités et manifestations organisées par la Bibliothèque en 2014.

Promotion de la lecture et intégration

- Comme chaque année, plusieurs classes (collège, lycée), groupes d'intégration (Echelle, COSM, CEFNA) et associations culturelles (MDA) ont été accueillis pour une présentation des locaux et des ressources disponibles.

En 2014, ce sont ainsi plus de 200 personnes qui ont pu découvrir les services offerts par la BPU.

- *1,2,3 albums*, animation visant à promouvoir la lecture et l'échange intergénérationnel. Une classe d'adolescents de l'Ecole moderne et un groupe de seniors du Mouvement des

âinés discutent, au cours de trois rencontres, de leurs goûts et de leurs impressions de lecture (fév.-mai).

- *Valère Novarina, la langue folle*, l'auteur évoque son écriture jubilatoire et inventive, qu'il compare aux « écrit bruts »; suivi d'une présentation de l'art brut dans l'écriture, par V. Capt (université de Lausanne) et d'une prestation par le slameur AbSTRAL compost; en collaboration avec la Semaine de la langue français et de la francophonie (17 mars).

Visites et formations

- La journée réservée à l'accueil des classes de 2^{ème} année de l'ESND en vue de la préparation des travaux personnels a connu une nouvelle fois beaucoup de succès puisqu'environ 80 élèves ont sollicité les services de renseignement de la Bibliothèque dans leur recherche d'information.
- Le Service des manuscrits a organisé huit visites à l'attention d'un public varié (lycée, Université, associations).
- Présentation de livres précieux aux membres de la Société suisse de bibliophilie, qui tenaient leur Assemblée générale à Neuchâtel; en collaboration avec la Bibliothèque des Pasteurs et la Bibliothèque du Muséum d'histoire naturelle (24 mai).
- Visite des coulisses de la Bibliothèque, à l'initiative du Service de la culture, visant à faire découvrir au public les coulisses des institutions culturelles de la Ville (en collaboration avec l'Atelier des musées).

Lectures, conférences et manifestations

- En 2014, la Bibliothèque a participé à l'organisation de quatre Cafés littéraires en collaboration avec la Société du livre contemporain et l'Association des écrivains neuchâtelois et jurassiens, ayant attiré plus de 170 participants.
- En lien avec Festi'neuch, la BPU proposait un choix de CD de musique à emprunter, en collaboration avec la Discothèque de la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds (mai-juin).
- Table ronde autour de la BD *Les Aigles de Rome*, d'Enrico Marini; tenue au Laténium dans le cadre de la Masterclass BD et Histoire, sous la dir. Du prof. O. Christin (20 fév.).
- *Neuchâtel et le marché littéraire sous l'Ancien Régime*, par R. Darnton et *Les premiers journaux en pays neuchâtelois (1690-1790): vers une nouvelle sociabilité et une frénésie de lecture*, par M. Schlup; conférences données dans le cadre du colloque *Lectures du Journal helvétique (1732-1782)* organisé à la Bibliothèque par l'Université de Neuchâtel (6-8 mars).
- Présentation à la presse de *Plantes à croquer*, 13^e volume de la série Patrimoine de la Bibliothèque (7 mai); en collaboration avec le Jardin botanique, qui proposait parallèlement un parcours à travers une sélection de plantes représentées dans l'ouvrage.

*Concert de l'Ensemble Linos en
Salle de lecture, 6 novembre 2014.*



- Inauguration du nouvel Espace Rousseau Neuchâtel (16 mai).
- *Contes à croquer*, par la conteuse Colette Migné dans le cadre de la Semaine du goût (17 septembre).
- Concert de l'ensemble Linos, Academia Sighișoara : avec F. Renggli (flûte), M. Trottmann (harpe), A. Gavrilovici (violon), V. Lakatos (alto) et S. Giampellegrini (violoncelle), 6 novembre.

Espace Rousseau Neuchâtel

Depuis 1982, la Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel abrite une salle d'exposition permanente dédiée à son fonds le plus prestigieux : les archives de Jean-Jacques Rousseau (1712-1778).

Dès 2011, un projet de rénovation était envisagé. L'ancienne salle datait de plus de 30 ans et présentait de sérieux signes de vieillissement. La muséographie et les conditions de conservation ne correspondaient plus aux exigences actuelles. Le tricentenaire de la naissance de Rousseau en 2012 constituait l'occasion de mener une réflexion globale sur la manière de renouveler la présentation du fonds, qui venait juste d'être reconnu par l'Unesco pour figurer au Registre international mémoire du monde.

La nouvelle salle a été inaugurée le 16 mai 2014 en présence de près de 120 invités. L'exposition a été accueillie avec enthousiasme à la fois par les spécialistes et par les amateurs. L'entreprise aura finalement nécessité trois ans de travail, ainsi qu'une réflexion approfondie sur le sens à donner aujourd'hui à ce patrimoine et sur la manière d'en faciliter l'accès.

L'objectif était de pouvoir offrir un espace permanent librement accessible au public, complété par une salle d'archives qui permette de montrer les documents originaux et visitable sur demande.



Le nouvel Espace Rousseau Neuchâtel propose un parcours à travers la vie et l'œuvre du philosophe, en se fondant sur les documents conservés dans le fonds de la Bibliothèque. Il permet de mieux comprendre les relations que Rousseau entretenait avec ses contemporains, l'impact de son œuvre sur son époque et son influence jusqu'à aujourd'hui. Un accent particulier a été mis sur le séjour de Rousseau à Neuchâtel entre 1763 et 1765.

La muséographie, conçue par Joanne Blanchet Dufour, associe documents originaux et nouvelles technologies. Elle permet de (re)découvrir les plus célèbres manuscrits de la Bibliothèque (*Rêveries du promeneur solitaire*, *Confessions*, cartes à jouer), un choix de correspondance avec d'illustres personnalités (Voltaire, Diderot), des portraits gravés ou encore l'herbier réalisé par l'écrivain-botaniste. Un film emmène le visiteur sur les pas de Jean-Jacques Rousseau dans la Principauté de Neuchâtel.

Un effort particulier a été fourni pour traduire en anglais et en allemand le film et les textes principaux. Ces derniers sont rassemblés dans une brochure également réalisée dans les trois langues, qui peut être emportée par le visiteur.

Le projet a pu être réalisé grâce à l'appui de la Ville de Neuchâtel, de la Confédération et des institutions suivantes : Loterie Romande, Fondation de famille Sandoz, Fondation Sophie et Karl Binding (Bâle), Fonds André Labhardt, Fondation Alice Grossenbacher (Neuchâtel), ainsi que l'Association des Amis de la BPUN.

Le nouvel Espace a déjà accueilli près de 500 personnes depuis son ouverture et a donné lieu à 11 visites guidées. Nous ne disposons en revanche d'aucun décompte pour les visites non accompagnées de l'espace multimédia ouvert librement la journée (lu-ve 9h-19h ; sam 9h-17h).

Nouvel Espace Rousseau Neuchâtel,
salle des archives.



Expositions

Grand Hall

- Prolongation de l'exposition *Les délices de l'Italie ou la passion du voyage au XVIII^e siècle* (janv.-août).
- *Edith Boissonnas (1904-1989), « Une joie de vivre, animale, me secoue »,* 26 septembre 2014–31 mars 2015.
Découverte de l'œuvre et du destin exceptionnels de la poétesse Edith Boissonnas à travers son propre fonds d'archives, qui fut cédé par l'Université à la Bibliothèque en 2011. L'exposition constitue l'aboutissement d'un vaste projet de recherche dirigé par la professeure Muriel Pic et qui a notamment été marqué par la parution de deux ouvrages et par un colloque tenu à la Salle circulaire les 25-26 septembre.
- Vitrine consacrée aux *Aigles de Rome*, d'Enrico Marini, en collab. avec la Masterclass BD et histoire de l'Université, prof. O. Christin (fév.-mars).

Lecture publique et Fonds d'étude

- Exposition de documents sur le thème des *Bibliothèques*, marquant la réouverture de l'espace d'accueil du Fonds d'étude après rénovation (janv.-fév.).
- La célébration du Bicentenaire de la République neuchâteloise a été l'occasion de promouvoir les écrivains neuchâtelois à travers une exposition intitulée *Le pays de Neuchâtel et ses écrivains*, complétée par une sélection de documents sur le même sujet (sept.-oct.).

- Présentation d'un choix de documents sur le chocolat, dans le cadre de la première manifestation de *Chocolatissimo* organisée par la Ville de Neuchâtel (nov.).
- 7 expositions présentées en Lecture publique : *Littérature et cinéma japonais* (déc.-janv.)
 - *Littérature italienne et espagnole*, en langue originale et en traduction (fév.-mars)
 - *Médecine naturelle* (avril)
 - *Comment profitez-vous du printemps ?* : promotion des activités printanières à pratiquer dans la région (mai)
 - *Des livres à la pelle* : coups de cœur de l'été (juillet-août)
 - *1,2,3, albums* : promotion des albums ayant fait l'objet de l'animation du printemps (nov.)
 - *Surprises de Noël* : des livres et des DVD pour se faire plaisir ; prêt de « sachets surprises » confectionnés par les bibliothécaires (déc.)

Publications

- Fr. Felber, avec le concours de J. Magnin-Gonze, J.-L. Moret et M. Schlup : *Des plantes à croquer ! Parcours culinaire à travers l'herbier peint de Louis-Benoît (1755-1830)*, Patrimoine de la Bibliothèque publique et universitaire 13, Neuchâtel, 2014.
- Th. Chatelain – A. Maeder, « Hercule Nicolet (1801-1872) et l'Institut lithographique de Neuchâtel », *Librarium*, 2014/1, p. 13-27.

Représentation

La Bibliothèque est représentée au sein de nombreux groupes de travail, organismes et associations culturelles et professionnelles, témoignant de son ancrage régional et national :

- Archives de la Vie Ordinaire
- Association des Amis de la BPUN
- Association des archivistes suisses
- Association des bibliothèques juridiques suisses
- Association Jean-Jacques Rousseau de Neuchâtel
- Association Léopold-Robert
- Association pour la valorisation du patrimoine imprimé de la presse neuchâteloise
- Association romande des bibliothèques patrimoniales
- Association suisse Isabelle de Charrière
- Commission cantonale des fonds culturels archivistiques, iconographiques et audiovisuels
- Communauté de travail des bibliothèques suisses de lecture publique (CLP) - comité romand, Groupe de formation continue
- Assoc. suisse pour la conservation des œuvres graphiques et manuscrites
- Bibliothèque nationale suisse – Guichet virtuel
- Bibliothèque information suisse (BIS) – GT manuscrits
- Comité du Bibliobus neuchâtelois
- Conférence des bibliothèques universitaires suisses
- Comité de la Conférence suisse des bibliothèques cantonales
- Flora Portail des archives neuchâteloises
- Fondation Kinderman
- Groupement des musées neuchâtelois
- Institut neuchâtelois
- Réseau des bibliothèques neuchâteloises et jurassiennes (RBNJ) – comité de direction, Groupe Acquisitions, Groupe Prêt
- RERO – Commission de catalogage, Groupe Acquisitions, Groupe PAC
- Comité de la Revue historique neuchâteloise (RHN)
- Service suisse aux bibliothèques
- Comité de la Société d'histoire et d'archéologie du canton de Neuchâtel (SHAN)
- Société suisse pour l'étude du XVIII^e siècle

Statistiques de prêt et de fréquentation

	2014	2013	
Prêt			
Lecteurs inscrits	14 744	13 993	+ 5.4 %
Nouvelles inscriptions	1 011	1 107	- 8.7 %
Lecteurs actifs ²	9 588	10 016	- 4.3 %
Prêts effectués ³	132 776	144 528	- 8 %
Prêts de documents ⁴	161 951	172 067	- 5.9 %
Réseau RBNJ⁵			
Documents BPU prêtés au RBNJ	13 274	14 041	- 5.5 %
Prêt entre bibliothèques (hors RBNJ)			
Demandes reçues	4 203	6 961	- 39.6 %
Salle de lecture			
Documents consultés :			
• Imprimés	1 893	1 809	+ 4.6 %
• Manuscrits	931	971	- 4 %
• Iconographie	117	596	- 80 %
• Cartes et plans	1	15	- 93 %
Total	2 942	3 391	- 13 %
Fréquentation (nombre d'entrées)			
Fonds d'étude	29 225	29 610*	- 1.3 %*
Lecture publique	65 759	72 767	- 9.6 %
Salle de lecture	31 791	31 151	+ 2 %
Total	126 775	133 528	- 5 %

* En raison de travaux de rénovation, la fréquentation du Fonds d'étude n'a pas pu être comptabilisée durant les mois de novembre et décembre.

² Lecteurs ayant effectué au moins une transaction de prêt durant l'année.

³ Prêts effectués à la BPU, y compris prolongations.

⁴ Prêts de documents de la BPU, y compris dans d'autres bibliothèques (statistiques RERO).

⁵ Y compris transits internes entre Fonds d'étude et Lecture publique.

Thierry Chatelain, directeur

Avec la collaboration de Anne Cherubin, directrice-adjointe

Pierre Bridel (acquisitions)

Thierry Dubois-Cosandier (salle de lecture, iconographie, affiches)

Bernadette Gavillet (prêt, prêt entre bibliothèques)

Georges Manoussakas (périodiques)

Marie Reginelli (catalogage)

Sylvie Béguelin (archives privées et manuscrits)

Géraldine Voirol Gerster (Lecture publique)

Sandra Zwahlen (secrétariat)

Association des amis de la bibliothèque

L'association compte 314 membres au 31 décembre en 2014.

Le comité se compose de M. François Godet, président, Mme Dominique Quadroni, vice-présidente, MM. Gilles Attinger, secrétaire, Simon Stoeckli, trésorier, ainsi que de Mme Rossela Baldi et MM. Pierre-André Steiner et Thierry Chatelain.

Les *Lectures du lundi* proposées aux membres et au public nous ont permis d'entendre :

- « Les cahiers de Nijinsky, ou la folie naissante d'un génie de la danse », par Robert Bouvier (13 janvier).
- « Inconnu à cette adresse », de Kressmann Taylor, par Bernt Frenkel, accompagné à l'accordéon par Marc-Antoine Strahm (27 janvier).
- « Le temps des mots à voix basse », d'Anne-Lise Grobéty, par Yves Bourquin.

Le 13 juin 2014 a eu lieu la traditionnelle excursion annuelle, qui a conduit les membres de l'Association en ville de Bâle. La matinée a été consacrée à la visite de l'imprimerie Schwabe, dont les origines remontent au XVI^e siècle et qui a eu la tâche d'imprimer le tout récent *Dictionnaire historique de la Suisse*. Grâce aux relations de notre secrétaire, Gilles Attinger, éditeur de la version française du DHS, avec cette imprimerie, nous avons eu la chance de pouvoir assister à l'impression de la version française du 13^e et dernier tome de cette magistrale publication. Après un repas dans le ravissant quartier de Saint-Alban, les participants ont eu l'occasion de visiter le Musée du papier, aménagé dans ce qui fut autrefois le moulin à blé du couvent de Klingental, avant que celui-ci soit transformé en moulin à papier. Ils ont ensuite été reçus au siège des éditions Schwabe pour une présentation de l'entreprise, qui a fêté en 2013 ses 525 ans d'existence, et pour un apéritif dégusté au soleil.

Le 11 novembre, les Amis de la Bibliothèque ont été conviés à une visite du nouvel Espace Rousseau spécialement conçue à leur intention. Tous les participants ont pu apprécier les avantages de cette présentation entièrement renouvelée. Rappelons que les Amis de la Bibliothèque ont pris une part importante à la réalisation de ce projet, à travers un don de l'Association et grâce à l'appui financier obtenu par leur intermédiaire auprès de la Loterie romande.

Le 18 novembre, en collaboration avec l'Institut neuchâtelois, MM. Michel Schlup et Jean-Charles Giroud, ont parlé de *L'affiche neuchâteloise, de la Réforme au cap du XXI^e siècle*, en marge de la parution de l'ouvrage paru sous ce titre dans le cadre des Cahiers de l'Institut neuchâtelois.

François Godet, président

Archives de la vie ordinaire (AVO)

L'Association pour la conservation des archives de la vie ordinaire (AVO) continue de bénéficier du soutien de la Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel, qui met notamment à sa disposition une place de travail et un espace de conservation. Ces locaux se sont ouverts à un public nombreux et curieux à l'occasion d'une journée « Portes ouvertes », le samedi 4 octobre 2014. On a pu découvrir le travail de conservation entrepris depuis onze ans par Jacqueline Rossier, cofondatrice des AVO en 2003, tout en assistant à des lectures de témoignages extraits des fonds des AVO. Des interviews filmées de personnes « ordinaires » réalisées dans le cadre de la série *Archives pour demain* ont été également proposées à la curiosité des visiteurs, grâce à l'appui du Département audiovisuel de la Bibliothèque de la Ville de La Chaux-de-Fonds.

Cet événement était destiné à marquer le passage de témoin entre Jacqueline Rossier et ses deux successeurs, Marie-Paule Droz-Boillat et Jacques Ramseyer. Ceux-ci auront à cœur de poursuivre l'action de la première conservatrice des AVO, tant dans le domaine de l'archivage que de la valorisation de ce patrimoine : correspondances privées, journaux intimes, récits de vie, livres de comptes, souvenirs scolaires, papiers de famille, actes notariés...

Onze nouveaux fonds ont trouvé leur place aux AVO durant l'année 2014, dont plusieurs ont fait l'objet de dossiers web sur le site de l'Association. Chacun d'eux a été inventorié. Mentionnons à titre d'exemple la correspondance de Lucy Schneider à ses parents durant la période particulière des années 1932-1946. Il s'agit des impressions d'une jeune fille sur la vie quotidienne à Vienne, dans une famille juive, où elle a notamment vécu l'Anschluss ; puis en Irlande, comme enseignante dans un collège tenu par une famille protestante très croyante et pratiquante. Vu les circonstances, elle y restera plus longtemps que prévu... avec toutes les incertitudes et les angoisses que cela comporte. C'est un précieux témoignage des relations parents-enfant en milieu protestant (Lucy est fille de pasteur), plein d'amour, souvent drôle et touchant.

Dans le cadre d'un séminaire portant sur le thème des carnets de voyage, des étudiants du professeur Laurent Tissot ont travaillé sur des fonds des AVO mis à leur disposition pour être consultés en salle de lecture, à la BPUN. Cette collaboration avec l'Université de Neuchâtel n'est pas nouvelle puisque le professeur Philippe Henry avait déjà mis sur pied des séminaires basés en partie sur nos fonds en 2006 (« Le couple et les relations amoureuses ; histoire et épistolarité ») et en 2007 (« L'individu et l'histoire. Théorie et pratique de la biographie »). Philippe Henry a aussi dirigé la publication dans la *Revue historique neuchâteloise* (2014, N° 1-2) des Actes du colloque organisé en novembre 2013 par les AVO sur « L'histoire contemporaine et les écrits personnels en Suisse romande (XIX^e-XX^e siècles) ».

Signalons enfin, entre autres manifestations, la déambulation en ville de La Chaux-de-Fonds

sur les traces de trois écrits personnels confiés aux AVO, *Ma ville, mon quartier dans les années 1930*, organisée avec l'Association 1000 m d'auteur(e)s les 26 avril et 3 mai 2014.

L'Association, présidée par Antoinette Béguin, est reconnaissante à toutes les personnes qui lui ont remis des fonds : c'est souvent une partie de l'histoire de leur famille, d'elles-mêmes, qu'elles lui confient ; ce n'est pas un geste anodin et le comité des AVO est fier de pouvoir conserver leurs documents et de les mettre en valeur.

Antoinette Béguin, Marie-Paule Droz-Boillat, Jacqueline Rossier et Jacques Ramseyer

Société du livre contemporain

Le comité de lecture de neuf membres s'est réuni neuf fois durant l'année 2014. Il a lu et commenté 194 livres, et en a retenu 157, répartis comme suit :

Edition en langue française : 80 livres*, dont :

Roman	Roman policier ou thriller	Récit	Nouvelles	Essai	Journal	Théâtre	Biographie ou auto-biographie	Correspondance	Poésie
65	-	4	3	4	-	-	4	-	-

* dont 22 d'auteurs suisses, et 7 autres d'auteurs francophones non Français.

Edition en traduction : 77 livres, dont :

Roman	Roman policier ou thriller	Récit	Nouvelles	Essai	Journal	Théâtre	Biographie ou auto-biographie	Correspondance	Poésie
55	17	-	4	1	-	-	-	-	-

Ces livres en traduction ont été originellement écrits dans les langues suivantes : anglais (Afrique du Sud, Angleterre, Canada, Etats-Unis, Inde), allemand (Allemagne, Autriche, Suisse), espagnol (Espagne, Mexique, Cuba), hébreux, polonais, islandais, italien, japonais, norvégien, portugais (Portugal, Brésil), suédois, néerlandais, grec, russe. La langue traduite la plus représentée est l'anglais, avec 37 livres, dont 24 d'auteurs américains.

Sur l'ensemble des acquisitions 2014, la proportion de livres écrits en français est légèrement en baisse par rapport à l'année 2013.

Programme des soirées littéraires 2014

- **Lundi 20 janvier**

Café littéraire consacré à Rose-Marie Pagnard, qui a présenté *J'aime ce qui vacille* - Zoé

- **Lundi 10 février**

Café littéraire consacré à Douna Loup qui a présenté *Les lignes de ta paume* - Mercure de France

- **Lundi 17 mars**

Café littéraire avec Nicolas Couchepin pour son livre *Les Mensch* - Seuil. La soirée était inscrite au programme de la Semaine de la langue française et

de la francophonie (SLFF); dans ce cadre, le café était suivi d'une seconde partie intitulée *La langue folle*, lecture de textes à plusieurs voix où soufflait un vent de folie.

- **Lundi 1^{er} décembre**

Tribune des nouveautés *Ici et d'autre part*. Pascal Rebetez, responsable des éditions d'Autre Part présentait trois auteurs neuchâtelois: Odile Cornuz pour son livre *Pourquoi veux-tu que ça rime?*, Antoinette Rychner pour *Lettres au chat* et Yves Robert pour *La ligne obscure*.

Pour ces événements, la SLC a continué de collaborer avec la BPU, qui les accueille dans sa Salle de lecture et avec l'AENJ (Association des écrivains neuchâtelois et jurassiens). Ces manifestations s'inscrivent par ailleurs dans le programme des Lundis des mots, organisation qui chapeaute chaque lundi une activité à caractère littéraire dans le centre de Neuchâtel.

Marianne Steiner, présidente

Bibliothèque des Pasteurs

Plus connue sous le nom de Bibliothèque des Pasteurs, la bibliothèque de la Société des pasteurs et ministres neuchâtelois, fidèle à sa mission commencée au XVI^e siècle, a contribué en 2014 à l'enrichissement du patrimoine neuchâtelois.

Catalogage

Le fonds de la bibliothèque continue de s'accroître, en même temps que sa visibilité. Lors de notre dernière consultation, le 27 janvier 2015, 22 574 notices du catalogue romand portaient l'empreinte – le terme technique est : localisation – de la Bibliothèque des Pasteurs. L'année passée, la collection a permis d'enrichir le catalogue collectif RERO de 1057 nouveaux titres ; à quoi il faut ajouter 1761 raccrochages à des notices existantes. Il est possible de diviser ces documents en deux catégories ; la première est constituée d'acquisitions et de dons récents, la seconde, des titres intégrés à la collection avant que le catalogue en ligne existe. Rappelons qu'en 1986, lors de l'installation de la bibliothèque au Faubourg de l'Hôpital 41, la collection s'élevait déjà à 80 000 volumes ; c'est dire le travail qu'il reste à accomplir. Le catalogage se poursuit donc chaque jour pour améliorer la visibilité de bien des documents rares. Ainsi en 2014, 2418 titres du catalogue sur fiches ont rejoint le catalogue RERO. Notons que l'accent a été mis, dans cette entreprise, sur les ouvrages en lien avec l'histoire neuchâteloise (2939 titres d'auteurs neuchâtelois de la bibliothèque étaient présents au catalogue le 27 janvier 2015 contre 1454 en octobre 2013) ; et que les manuscrits ont commencé d'être systématiquement décrits en cours d'année (234 créations).

Pour conclure, nous évoquerons les exemplaires des titres catalogués présents dans les dépôts de la Bibliothèque des Pasteurs – rappelons qu'une revue, par exemple, peut n'avoir qu'une entrée dans le catalogue mais plusieurs exemplaires munis d'un code-barres : leur nombre au 31 décembre était de 42 909.

Catalogage total : 2818	(en 2013) 1490
Rétro-catalogage : 2418	1286
Création d'exemplaires : 3602	3509

Le public

Prêt

En 2014, 405 opérations de prêt ont eu lieu à la Bibliothèque des Pasteurs, 326 ouvrages prêtés provenant de son fonds et 79 de bibliothèques du réseau romand RERO. 159 titres de la collection ont été envoyés dans d'autres institutions de la région pour y être empruntés : 103 à Neuchâtel même, 39 à La Chaux-de-Fonds et au Locle, 5 à Bienne et 12 dans le canton du Jura. 27 livres ont été fournis aux autres bibliothèques du réseau romand.

Transactions de prêt sur place : 405	(en 2013) 523
Consultations du fonds sur place : 135	179
Nombre de prêts RBNJ : 159	250
Nombre de prêts hors RBNJ : 27	4
Nombre de bibliothèques ayant commandé des ouvrages : 24	22

Il vaut la peine, croyons-nous, de mettre en relation la baisse des prêts avec la diminution du nombre de cours dispensés par la Faculté de théologie en 2014.

Rappelons que les pasteurs, comme leurs paroissiens et tous les utilisateurs du réseau domiciliés dans le canton de Neuchâtel, du Jura ou à Bienne peuvent commander depuis chez eux un livre de la Bibliothèque des Pasteurs et le retirer gratuitement dans la bibliothèque RERO la plus proche, et ce pour la plupart des titres parus après 1900. Certains ouvrages du XIX^e siècle peuvent également être demandés pour être consultés dans une autre salle de lecture que celle de la Bibliothèque des Pasteurs.

Visibilité de la bibliothèque

Un projet de recherche européen

Plusieurs linguistes ont lancé en 2014 un projet de recherche sur le français comme langue de communication en Europe du XVI^e au XVII^e siècles, intitulé : European Communication and the history of French. Sa phase préparatoire consistait en un travail de sondage dans différents pays et régions. La Bibliothèque des Pasteurs a été approchée par l'Institut de langue et civilisation françaises pour servir de creuset neuchâtelois à cette importante étude. Ainsi, des ouvrages et des manuscrits ont été sondés pour livrer les secrets du parler de leur temps. Pas sûr que les pasteurs de l'époque y aient pensé en préparant leurs prédications !

Les chercheurs

La richesse des fonds de la bibliothèque a permis également à un étudiant de Fribourg et à une chercheuse de l'Université de Hambourg de poursuivre leurs travaux en consultant des périodiques rares, l'un sur les rapports entre la Croix-Bleue et la politique de 1906 à 1930, l'autre sur l'histoire culturelle du judaïsme.

Les visites

Neuchâtel a eu la chance d'accueillir en 2014 la réunion annuelle de la Société suisse des bibliophiles (Bibliophilen-Gesellschaft). Plusieurs institutions de la ville et du canton se sont mobilisées pour ce week-end de visites et de rencontres. Ainsi, le Muséum d'histoire naturelle, la Bibliothèque publique et universitaire, la Bibliothèque des Pasteurs, le Château de Neuchâtel, les Archives de l'Etat et les Archives de la Ville — l'ordre adopté est celui du programme — ont présenté ensemble une sélection de richesses culturelles de notre région. Ensemble parce que, si chaque institution recevait les visiteurs dans ses locaux — la Bibliothèque des Pasteurs leur proposant une conférence de Cecilia Griener Hurley, la responsable du Pôle patrimonial de l'université, qui, en grande spécialiste de la collection, a su captiver ses auditeurs —, la préparation a été l'occasion d'une collaboration qui a permis de renforcer des liens déjà bien établis.

A côté de ce grand événement, plusieurs personnes ont manifesté leur intérêt pour la bibliothèque et parcouru ses travées : des visiteurs que la collection intriguait, des pasteurs, des professeurs et un homme politique.

Groupes de travail

L'annonce de la fermeture en 2015 de la Faculté de théologie, qui est abritée dans le même bâtiment que la Bibliothèque des Pasteurs, au Faubourg de l'Hôpital 41, a été l'occasion de plusieurs moments d'échange, formels ou informels, sur l'avenir de la collection. Les fruits du travail de réflexion de la Société des pasteurs et ministres neuchâtelois à ce sujet constituera à n'en pas douter une partie importante du rapport 2015.

Relation aux médias

Comme presque chaque année, la Vie protestante a trouvé dans le fonds d'ouvrages anciens de la bibliothèque de belles illustrations pour quelques-uns de ses articles. Quant à la chaîne Canal Alpha, elle a filmé les locaux abritant la collection et un choix de documents dans le cadre d'un sujet sur la Faculté de théologie.

Entretien des collections

Une collection de livres anciens nécessite des soins : le papier résiste mal à la lumière, à l'humidité et aux parasites, les couvertures se détériorent, etc. Le patrimoine qui nous est transmis mérite l'investissement qui est consacré à sa conservation. Ainsi, en 2014, les livres suivants ont été confiés à un restaurateur : *Mystères du Vieil Testament* (début XVI^e), *Psaumes de David* (début XVI^e), *Raymundi Lullii Opera ...* (1617), *Martini Schoockii Exercitationes variae ...* (1663), *D. Petavii Aurelianensis e Societate Jesu, Rationarium temporum ...* (1700) et *Histoires de la Bible* (1801 ?).

Certaines collections de périodiques modernes ont été reliées aussi, tant il est vrai qu'il faut travailler aujourd'hui à la préservation du patrimoine de demain. Et des emboîtages

non-acides ont été façonnés au format particulier de deux journaux du début du XX^e siècle, L'aventurier et La Croix-Bleue, par des relieurs de la région.

Remerciements

Nous tenons à remercier nos collègues des bibliothèques de l'UniNE, de la BPUN, du réseau RBNJ et de RERO pour leur collaboration précieuse, ainsi que la Commission de la bibliothèque et le groupe de travail de la SPMN sur l'avenir de la bibliothèque pour leur aide et leur soutien dans nos activités, et bien sûr tous les généreux donateurs de livres.

Raphaël Matthey
Responsable de la Bibliothèque des Pasteurs

Liste des donateurs de livres et de revues

M. Rémy Anker, M. René Ariège, M. Daniel Attinger, Mme Lytta Basset, Mme Claudine Bassin, M. Lucien Border, Mme Françoise Favre-Martel et M. Paul Favre, M. et Mme Leibundgut, René Péter-Contesse, Mme Françoise Pétremand, M. Philippe Vuilleumier, M. Michel Vuillomenet, le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel, l'Académie suisse des sciences humaines et sociales, l'Association internationale pour la défense de la liberté religieuse, l'Association œcuménique des amis de Saint-Bernard de Clairvaux, la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne, la Bibliothèque publique et uni-

versitaire de Neuchâtel, le CIDOC de Lausanne, le Centre social protestant de Neuchâtel, la Communion mondiale d'Eglises réformées à Genève, l'Eglise morave à Marin-Epagnier, l'EREN, la Faculté de théologie de Neuchâtel, la Faculté des lettres et des sciences humaines de Neuchâtel, Foi et économie, La ligue pour la lecture de la Bible à Vennes, l'Office fédéral de la culture – Bibliothèque nationale suisse, la Paroisse du Joran, la revue Koreana à Seoul-Korea, la Société des aumôniers de l'armée suisse, Septentrion, la Société pastorale suisse, l'UniNE, La vie protestante Berne-Jura.

Bibliothèque-Ludothèque Pestalozzi

Comité

Sylvie Hofer Carbonnier, présidente
Florence Authier, secrétaire
Katja Bannwart, trésorière

Membres :
Thierry Chatelain
Christine Hasler
Caroline Mandy
Enzo Offredi
Valentine Rusconi
Patricia Sester

Bibliothèque

Antoinette Burki Chappuis, responsable
Valérie Jenouvrier, bibiothécaire

Aides-bibliothécaires :
Marie-Jeanne Grossenbacher
Françoise de Montmollin
Françoise Noir

Ludothèque

Marie-Jeanne Grossenbacher, responsable

Ludothécaires :
Françoise Noir
Chantal Racine

Bénévoles :
Fatima Beermann
Claudia Bolleta
Sarah Guillaume-Gentil
Christiane Jacot
Violaine Parel
Heidrun Schläfli Stauffer
Jacqueline Simond

A la bibliothèque

Durant les douze mois de l'année 2014, nous avons reçu près de vingt-cinq mille lecteurs. A côté de ce succès qui nous ravit, nous menons chaque année des actions mettant en valeur notre fonds. Cette année, nous nous sommes particulièrement préoccupées de l'accès aux documents en réaménageant et restructurant le secteur des premières lectures. Dans la foulée, nous avons également revu et actualisé toute la signalétique de la bibliothèque. Enfin, à l'automne, nous avons rénové nos vitrines qui, après plus de quarante ans de service, avaient grand besoin d'un rafraîchissement. Le résultat est convaincant et nous aide à faire découvrir ou redécouvrir aux passants notre établissement.

Du côté des collections, il faut signaler que si le nombre d'ouvrages reste stable faute de place, nous avons malgré tout inséré plus de deux mille nouveaux documents dans le fonds.

Un accent particulier a été mis sur les livres en langues étrangères et nous avons pu étoffer le fonds de livres allemands, italiens et anglais afin de répondre à une forte demande de nos lecteurs. Enfin, pour répondre à une attente croissante, nous avons créé un « kiosque » dans lequel nous proposons un grand choix de périodiques achetés au numéro afin de garantir une diversité des titres empruntables.

Antoinette Burki Chappuis

Statistiques de la bibliothèque

	2014	2013	2012
Enfants inscrits	3380	3428	3645
0 à 3 ans	362	343	371
4 à 6 ans	624	628	684
7 à 9 ans	756	819	820
10 à 12 ans	772	770	845
13 ans et plus	866	868	925
Adultes inscrits	827	782	720
Jours ouvrables	198	202.5	202
Passage de lecteurs	24 889	24 308	23 767
Enfants	23 173	22 800	22 239
Adultes	1716	1508	1528
Moyenne journalière	125.7	120.0	117.6
Livres prêtés	127 044	126 736	120 781
Moyenne journalière de livres prêtés	641.6	625.8	597.9
Fiches documentaires prêtées	857	577	1074
Locations de vidéos (DVD)	4188	5165	6145
Prêts de cédéroms	262	285	319
Visites de classes	229	200	177
Visites de groupes	152	161	100
Nouveaux lecteurs	597	599	634
Achats de livres	1418	1549	1350
Rachats	429	496	402
Dons de livres	500	409	442
Fonds * :			
Documents	24 692	25 023	24 351
Vidéos (DVD)	2009	1821	1681
Cédéroms	199	199	200

* Il s'agit du nombre de titres disponibles et non du nombre d'exemplaires

A la ludothèque

La ludothèque est heureuse de proposer un nouveau fonds de jeux spécialisés destinés notamment aux enfants souffrant d'autisme. Grâce à l'association « Autisme Neuchâtel » parrainée par Johnson & Johnson qui en a financé l'acquisition, nous pouvons désormais conseiller une trentaine de nouveaux titres.

Malgré l'entrée de plus de 200 nouveautés dans notre catalogue, le nombre de jeux disponibles a quelque peu baissé. En effet, nous avons procédé cet été à un grand désherbage, supprimant les jeux obsolètes ou usagés afin de mettre en valeur nos acquisitions.

Enfin, le samedi 24 mai, journée nationale du jeu, quatre ludothèques du canton, dont la nôtre, se sont associées pour marquer l'événement, centré cette année sur le thème de l'eau. Le quai Osterwald s'est animé durant cette journée de jeux de plateau, courses de bateaux dans le bassin, courses de garçon de café, pêches aux poissons, origamis et circuits d'eau.

Marie-Jeanne Grossenbacher

Statistiques de la ludothèque

	2014	2013	2012
Jeux prêtés	4539	4859	4587
Moyenne journalière	51	54	52
Jours ouvrables (4 heures)	89	90	89
Jeux disponibles	1816	1898	1933
Achats de jeux	146	161	180
Dons (jeux équipés)	47	15	26

Donateurs

Nous remercions très chaleureusement tous les donateurs. Tous les dons sont utilisés pour l'achat de livres et de jeux.

Entreprises

Autisme Neuchâtel
Ecole catholique
Epsilon SA
L'Express

GCC Aero SA
Johnson & Johnson
Librairie Payot
Pro Juventute Arc jurassien

Particuliers

M^{me} Violaine Barrelet
M^{me} Claudia Bolleta
M. Samuel Brunner
M^{me} Claire Droz
M^{me} Céline Erard
M^{me} Agneta Graf
M^{me} Anne Gueissaz
M. Martin Guyot

M^{me} Florence Kolly
M^{me} Marie-Lise de Montmollin
M^{me} Sandrine Opplige
M^{me} Anne Robert de Pourtalès
M^{me} Valentine Rusconi
M. Henri Vuarraz
M^{me} Sophie Willemin Labourey